10 OCAK PERŞEMBE 1991

HIBIR

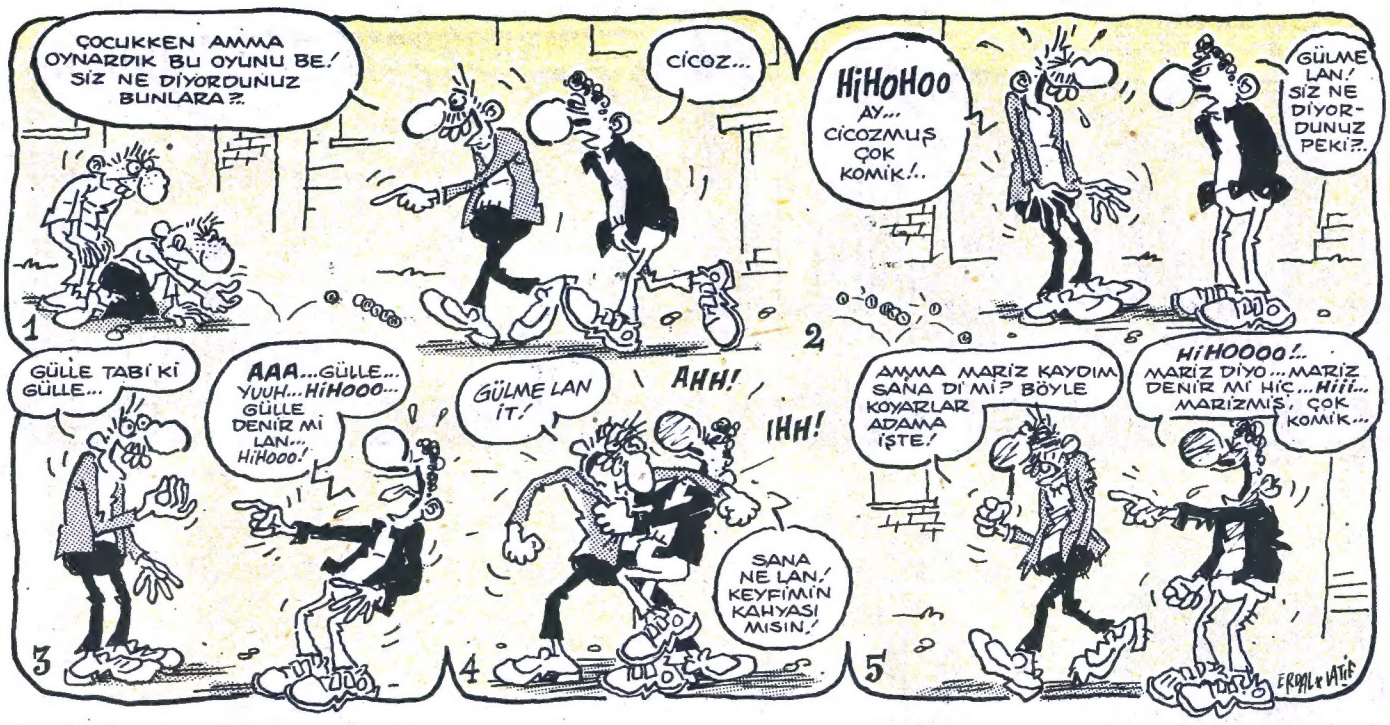
SAYI: 89 KITALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ FİYATI: 800 LİRA

Reklamlar

Bu madenciler olağanüstü zor koşullarda yağmur, çamur, barikat dinlemeden yol alabilme kabiliyetine sahiptir...

OLAĞANÜSTÜ BİR DUYGU BU, YAŞAYIN!.

Orhan Alev yazdı. Gürcan Özkan çizdi. ***"SAVAŞ YELLERİ"*** bu hafta başladık..



Nasreddin Hoca'nın Doğum Günü Olan 6 Haziran, DÜNYA GÜLÜMSEME GÜNÜ OLSUN

KONURALP AYDIN

Yanda resmi görülen oğlumuz Nasreddin Hoca'nın torunu olmaktan gayetle memnun, umutla gülümsüyor . Biz bu dünyaya niye geldik zaten bebek?. Gülmeye gülmeye geldik..

KEMAL UYSAL

Kemal ve arkadaşları Tamer Saraçyakupoğlu dünyaya ters binmişler..

EMEL USTA

Emel kardeşinin hafif gülümseyen fotoğrafını göndermiş.. Kardeşimiz gülüyor ama, sanki birazdan stüdyoya girip "Felek Hicran pençesini furdu gögsüme" şeklinde acıklı kasetler dolduracakmış gibi bir hali var..

TİMUÇİN İZDAR..

"Haziranda Gülmek zor"diyor Timuçin, Serkan, Emre, Cenk dörtlüsü.. Yazın, su bulabildikleri sırada sevinçle gülmüşler.. İşte bu fotoğraf o anı belgeliyor..

Bülent ÜSTÜN

DUYURULAR

- Grevdeki maden işçilerimize yardım etmek istiyen Hıbır okuyucuları, para yardımlarını aşağıdaki hesap numaralarına yatırabilirler..

  Emlak Bankası Zonguldak Gazi Şubesi, Hesap No:1650.

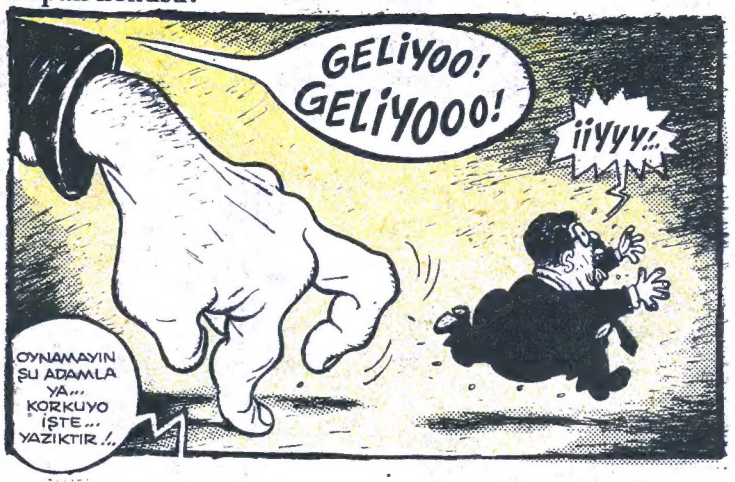
  Eti Bank Zonguldak Şubesi, Hesap No:66997

- Zonguldak'lı karikatürcülerin TUSAK Sanat Kültür ve Turizm Geliştirme Kooperatifi bünyesinde açtıkları KARİ-KARMA-KATÜR adlı sergi Zonguldak Tekel Devlet Güzel Sanatlar Galerisi'nde 14 Ocak tarihine kadar izlenebilir.

HIBIR iki haftadır sizlere Hür Dağıtım tarafından ulaştırılıyor.Gameda ile Hür Dağıtım bayiilerinin ayrı olduğu yerlerde Hıbır'ı Hür Dağıtım'la çalışan bayiilerden isteyiniz.

İŞÇİLER DURDU! Yürüyüşün barikat kurularak engellenmesinden sonra işçiler durdukları yerde ücretle ilgili taleplerini bir kez daha dile getirdiler..

Kapak konusu:



HIBIR

SONUNA KADAR HIBIR BİR DERGİDİR °

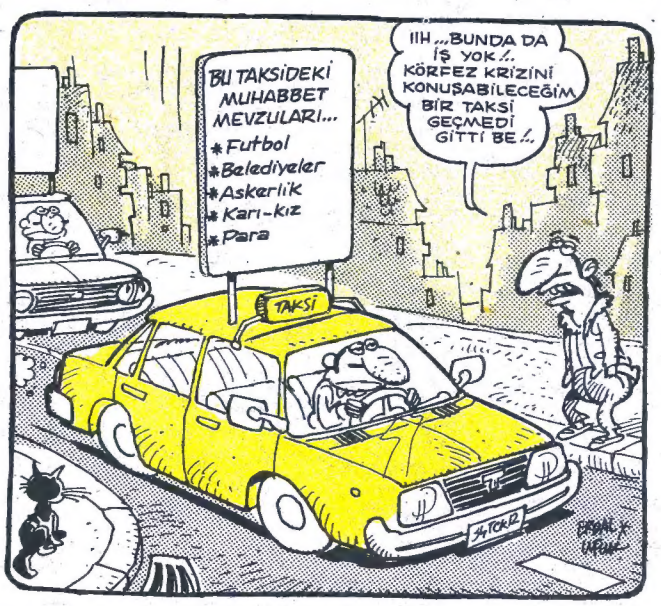
- "Enflasyonu %30'un altına düşüremezsem istifa ederim " diyen Güneş TANER'in istifasını Başbakan AKBULUT kabul etmedi.

- Güneydoğu'da savaş tehlikesiyle başbaşa bırakılan halk göçe zorlanıyor.

- Karnelere çeyrek var!...

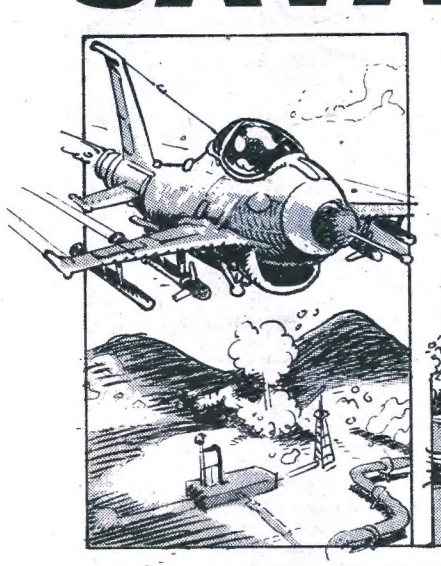
ÇEVİK KUVVET TÖRENLERLE KARŞILANDI.

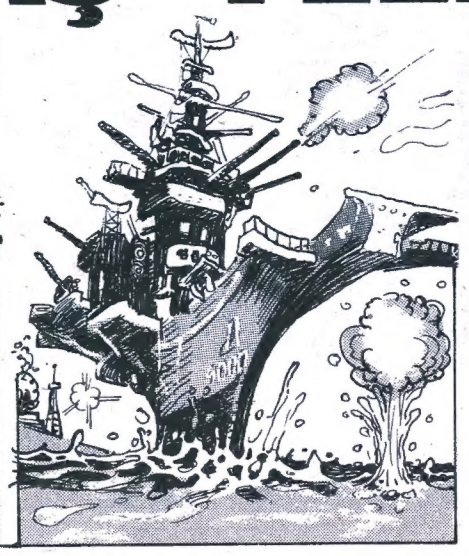
Körfez krizi nedeniyle ülkemize çağrılan Çevik Kuvvet dün Malatya'ya geldi..Karşılama töreni sırasında,gösteri yapan kılıç kalkan ekibiyle Çevik Kuvvet arasında tartışma çıktı..Kılıç kalkan ekibinin hareketlerini tahrik edici bulan Çevik Kuvvet "Teyakkuz"durumuna geçti Bölge halkının olayı yatıştırma çabaları sonuç vermeyince,davul ve zurnacının desteğini alan kılıç kalkan ekibi Çevik Kuvveti şehir dışına püskürttü.Olayla ilgili çok yönlü soruşturma sürüyor...

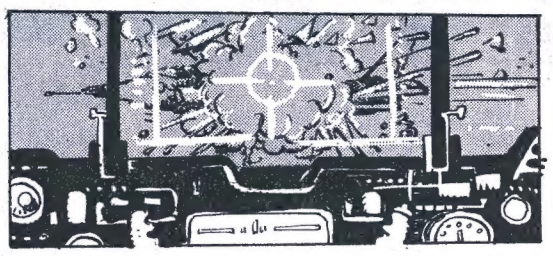


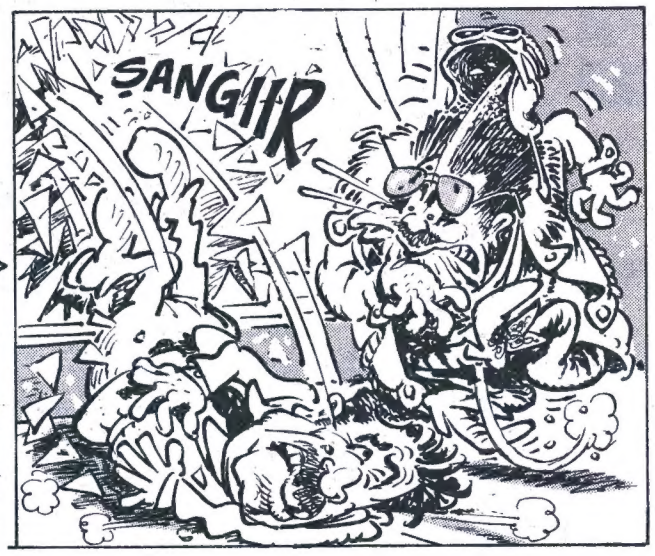
SAVAŞ YELLERİ

Dikkat... Bu öyküde rol alan kişi, kurum, üs ve tesislerin gerçeklerle hiç bir münasebeti yoktur?!. Bazı ufak tefek benzerlikler varsa... Valla billa tamamen tesadüften ibarettir?!...





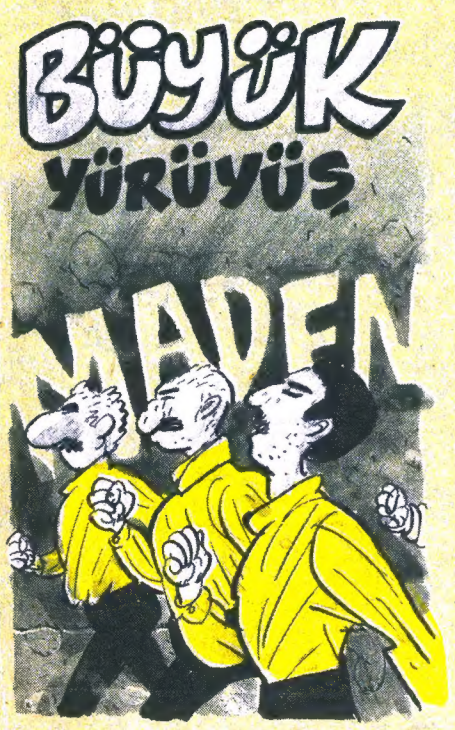




DEVAMI HAFTAYA:

haftAnın lAkırdılukurdusu...

Atilla Atalay



-Hüşt,Bey... Aşşada bi tıkırtı var...Köşke işçi girmiş olmasın.. Uyan, Uyan!

-Hım? Honk? Nae?

-Tıkırtı diyorum ..Tıkırtı..

-Timsahtır..

-Rüya mı görüyordun, körolmayası , ne timsahı.."İşçiler geliyo galiba diyorum"timsah tıkırtı yapıyor diyo..

-Tamam işte ,benim aziz karıcığım.. İçeri işçi kaçmasın diye köşkün etrafına su dolu hendekler kazdırttım, içeri de timsah attırdım..Fevkalade oldu , bunu da söyleyeyim..Zaten neticede , yürüyüş yapan işçiler yemek ve istirahat için Gerede'de mola vermişler.. Hadise bundan ibarettir.. Tıkırtının menşei timsahtır.

-Kız kocacım, hazır bunlar yemek molası vermişken işçilere biraz havyar göndertsek diyorum ..Belki vaz geçerler..

-Havyar haa?..Yangına benzin mi dökülsün?..İnsanlara dalga geçer gibi havyar mı gönderelim ?.. Sen delisin, bunuda açık ifade edyim..

-Havyar ,balık yumurtası gönderelim, maden ocaklarını kapatınca o yumurtadan çıkan balıklarla ticaret yapsınlar... Yumurtaların üstüne oturup "kuluçka eylemi" yaparlar..

-Pöh..

-Ne"pöh" ..Bu senin fikrinden daha iyi bikere..Bay Yanlışla Doğru Ahmet dizisindeki Doğru Ahmet'i işçilere arabulucu diye gönderen sensin..El kadar çoçuk **"Otoyolda yürümek doğru değildir bay yanlışlar"** dedi de işçiler yürümekten vazgeçti sanki.

-Hohooyt.. Açık seçik gülerim ben bu işe...Bunu da söyleyeyim yani.."Karayoları levhalarını degiştirelim ,Ankara diye yanlış oklara bakıp Erzurum'a yürüsünler yorulsunlar nefes nefese kalsınlar" diyen ben değilim herhalde..Bu işçi milleti kedi gibidir yıldızlara baka baka yolu bulur..Doğru Ahmet'i gönderme fikrim daha isabetliydi..

-Kız eskiden ne güzel eylemler yapıyodu bunlar, soonradan azdılar bunlar ayol..Yarım bıyık kesme, kaş aldırtma, güneş gözlüğü takma, bööle burnunu tıkayıp "Lüküüs kamarada kimler oturuur" gibi sesler çıkarma, oturma, elçırpma, top ense saç kestirme, ön dişleri tavşan yaptırma..

-O senin dediğin Ajda Pekkan..

-Ah körolma.. O da mı destekliyomuş..

-Hayır, O ön dişlerini tavşan yaptırttı..

-Neyse işte canım.. Aman karıştırıyo insan o kadar eylemin arasında..Bendeki de kafa işte.. Zaten Ajda eylem filan yapsa, yürüyüşe katılsa TV'lerimiz göstermez ki.. Halbuki Ajda yılbaşı programında Zingarella'yı söyledi.İyi de etti yani. Resepsiyon verelim bi akşam bizede gelsin..

-O işleri başka yerde yapmak lazım.. Bu tarafa doğru yürüyüş var şimdi. Kalabalık olur. Bunuda söyleyeyim.. Ayrıca davetlileri timsah kapabilir..Bence, biz de şööle ufak ufak bi yürüyüş yapalım..Ankaralılar sanayici bakan filan toplanıp gidelim bordan.

-Yıldırım'ı da alırız..Kız güneye inelim.. Termosa çay koyarız zannındayım.. Fevkalade olur, bunu da ifadede edeyim..Hakkaten yürüyecez mi?

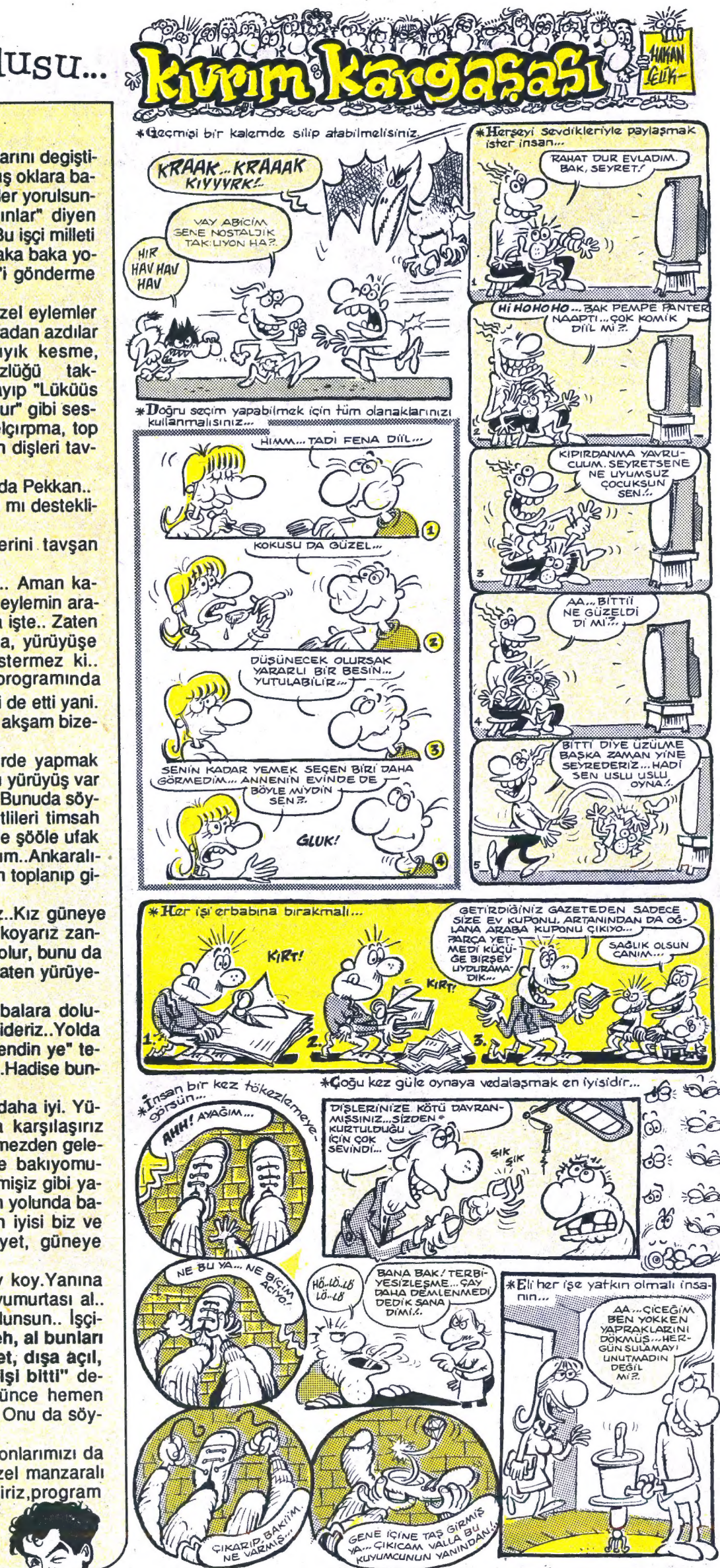
-İktiza ederse arabalara doluşur konvoy halinde gideriz..Yolda durup, "kendin pişir kendin ye" tesislerinde mola veririz..Hadise bundan ibarettir..

-Arabaya pinmek daha iyi. Yürürsek işçilerle yolda karşılaşırız ..Kafamızı çevirip görmezden gelebiliriz, yahut vitrinlere bakıyomuşuz, onları hiç görmemişiz gibi yapabiliriz.. Hem onların yolunda barikat vardır şimdi.. En iyisi biz ve beraberimizdeki heyyet, güneye doğru gidelim..

-Sen termosa çay koy.Yanına birkaç somon balığı yumurtası al.. Her ihtimale karşı bulunsun.. İşçilerle karşılaşırsak,**"Meh, al bunları yatırım yap, ticaret et, dışa açıl, girdi sağla, kömür işi bitti"** deriz..Peşin parayı görünce hemen yumuşar köftehorlar.. Onu da söyleyeyim..

-Giderken televizyonlarımızı da alalım yanımıza.. Güzel manzaralı yerlerde filim çekiniriz,program yaptırırız , anı olur..

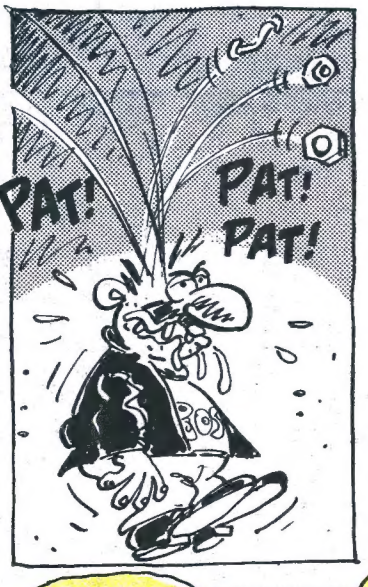
Yürü....

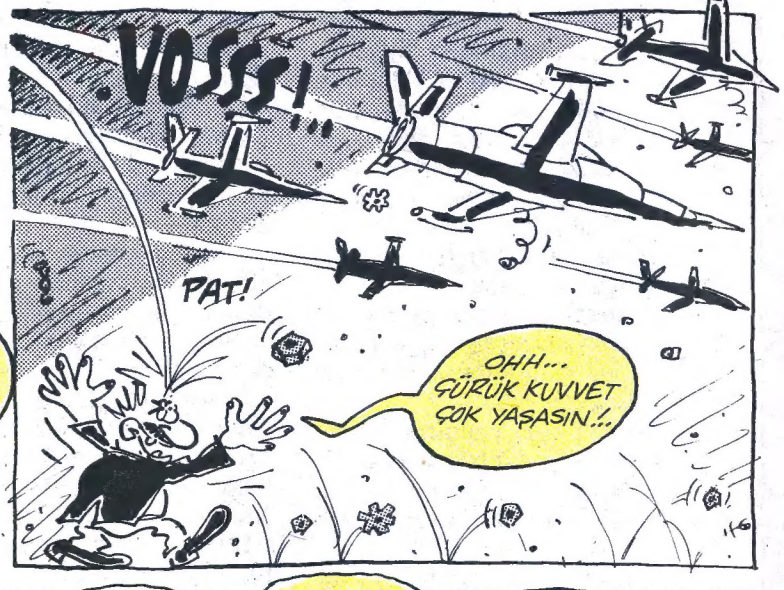


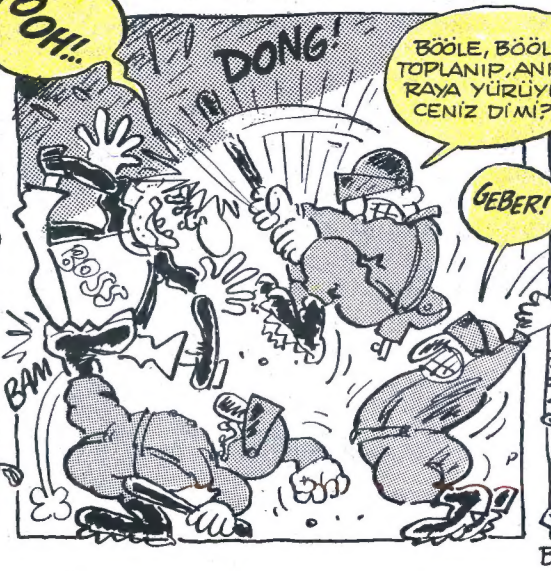
Raka Raka Rak

Uğur Durak

HOŞ GİRDİN YENİ YIL





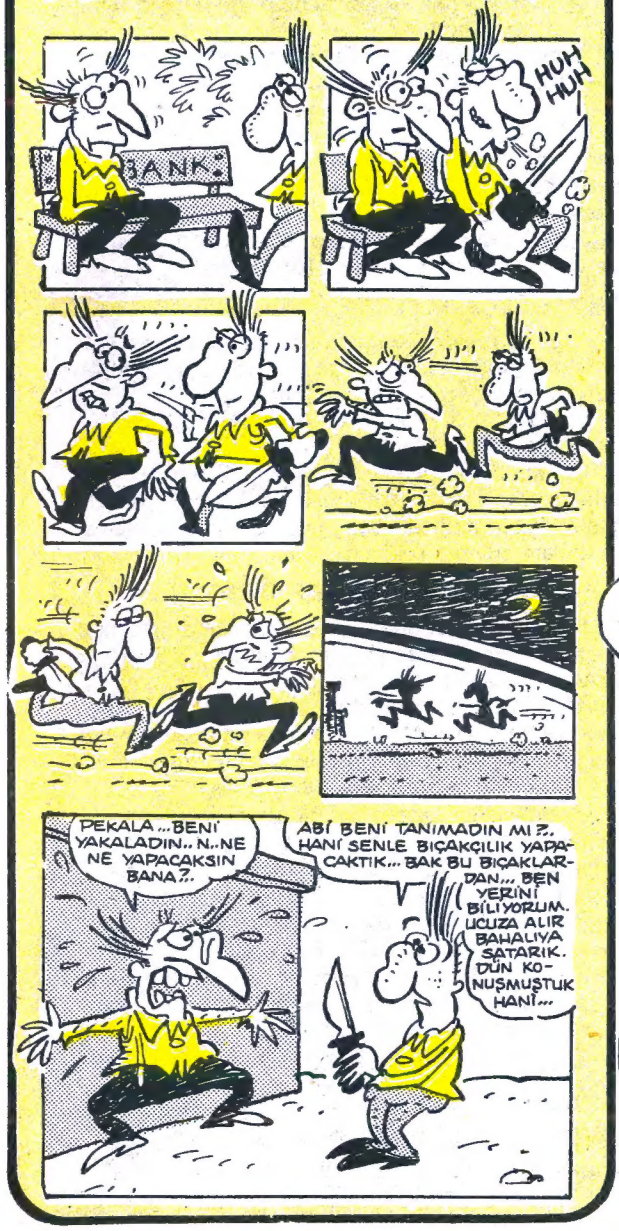


Bu hikayemiz burda bitmiştir devamını çok beklersiniz

BULUŞ BİLL

*Şarkım şu: Dam üstünde un eler tombul tombul memeler...

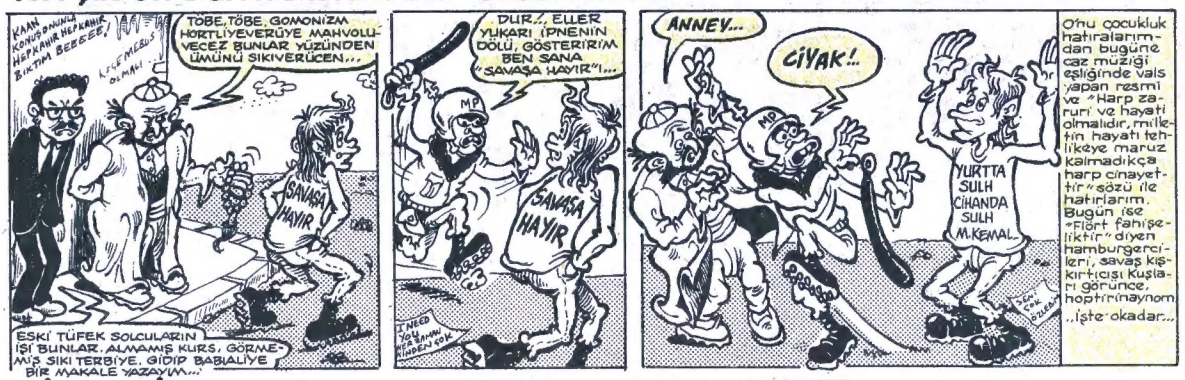
ŞENK'in LAF EBELERİ



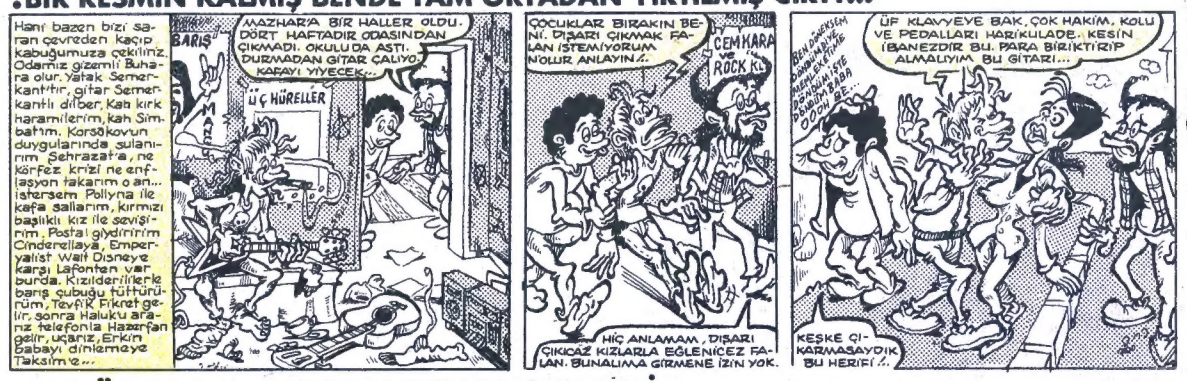
GRUP PERİŞAN

Abdülkadir ELÇİOĞLU

.YA ÇIK GİT DÜNYAMDAN ANLIYORSUN DEĞİLMİ.



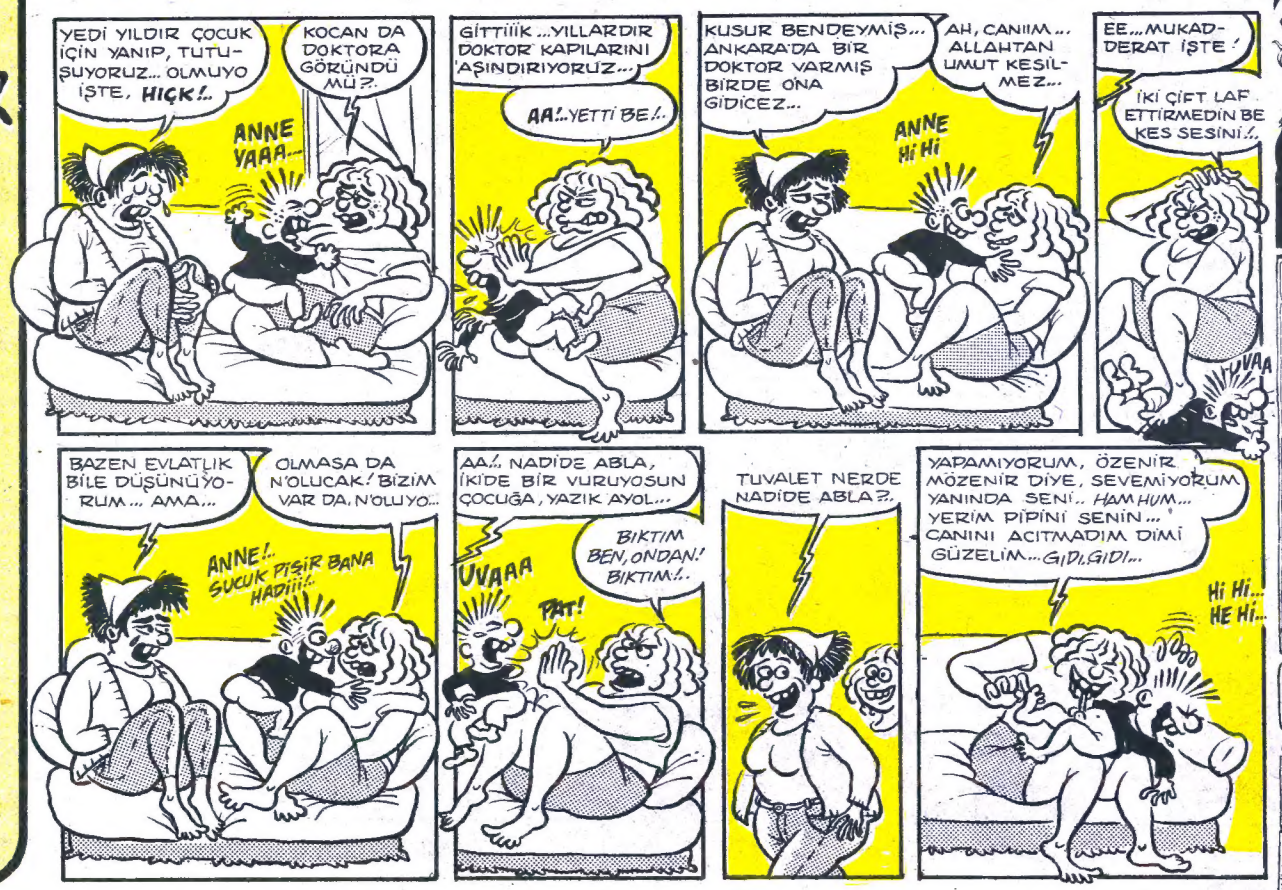
.BİR RESMİN KALMIŞ BENDE TAM ORTADAN YIRTILMIŞ CIRTT...



.YA DÖN BANA ARTIK DUYUYORMUSUN BENİ.

EŞİ NADİDE

Ramize ERER



STEVE VAI

Steve Vai, Profesyonel müzik yaşamından önce Polisi. Sanat yaşamı Berkley Müzik Akademisinden mezun olduktan sonra, 1979'da Frank Zappanın onu keşfetmesi ile başladı. Zappa ile 85 yılına kadar çalıştı. Zappa albümlerinde onun için "impossible guitar parts" (imkansız gitar bölümleri) diye not düşüyor du

★ 85 yılında Malmsteen'in ayrılmasıyla Alcatrazz'a girdi 86-88 arasında David Lee Roth band'ile çaıştı. Bunların yanısıra bir de film teklifi alan Vai, "Cross Roads" adlı filmde "Meğolo" bir rock gitaristini canlandırdı. 1989 sonunda Whitesnake'e giren gitarist bir de solo albüm çıkardı. "Passion and Warfare" adlı albümde Heavy metal dünyasına yeni ufuklar açtı...

STEVE VAI «DISCOGRAPHY» (ALBÜMLERİ)

FRANK ZAPPA:
1. YOU ARE WHAT YOU (1981)
2. SHUT UP AND PLAY YER GUITAR (1981)
3. T. REBELLION (81)
4. SHIPARRIVING... (1982)
5. THE MAN FROM UTOPIA (1983)
6. THEM OR US (84)
7. THING FISH (1984)
8. MEETS THE MOTHERS OF PREVENTION (85)

ALCATRAZZ:
9. DISTURBING THE PEACE (1985)

PUBLICIMAGE LTD:
10. ALBUM (1986) DAVID LEE ROTH:
11. EAT 'EM AND SMILE
12. SKYSCRAPER (88)

WHITESNAKE:
13. SLIP OF THE TONGUE

STEVE VAI SOLO
• FLEX-ABLE (84)
• FLEX-ABLE LEFTOVERS
• P. AND WARFARE

STEVE VAI FANCLUB
LIGHT WITHOUT HEAT MERCHANDISING
P.O.BOX 1244
HOLLYWOOD CA 90078 USA.

KONSER..

CRITICAL MASS
SPEED 'N THRASH
12 OCAK SALI 15:00
BİLSAK ROCK C. BAR (5. KAT)

NOT: HARD'N HEAVCULARI NAMEK TUP GÖNDERENLERE TEŞEKKÜRLER. SONUÇLAR YAKINDA AÇIKLANACAK.

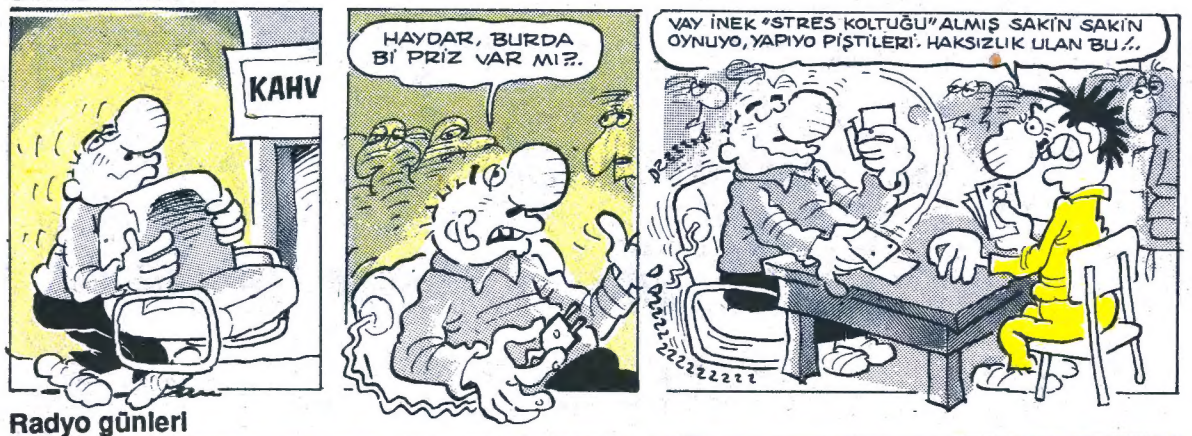
EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

Savaş Rüzgarı

Boy ölçüsü

Gırmızı koltuk



Radyo günleri

Anında görüntü

ERAY

Atilla Atalay

Beni izlemeyi kendinize prensip edininiz.. Televizyonu filan iplemeyiniz.. Eray sütunu heryerden rahatlıkla izlenebilir.. Bu hafta da bu sayfadan çıktı, görüntü net di mi? Dergiyi Elmadağ veriycisine çevirirseniz karınca filan kalmaz hepsi ölür.. Yazıdaki siyah sarılık yayındandır (bu hafta renkli sayfalara yabancı yayınlar karıştı) sütununuzu gereksiz yere kurcalamayınız.. Haftaya deli pembesi fon rengimi yine gözünüze sıkıcam.. Beni izlemeye devam ediniz, ezberleyip gelecek nesillere aktarınız... Ada etrafında dönünüz...

GÖKHAN ÖZTÜRK

Aaabi sen, yanlış tedavi kurbanı mısın? Niye okulunun flamasını çalıp bana gönderdin? Ben sizden çalıntı flama istedim miki? (mickey?) Adresin belli olmasın diye gönderdiğin ili yazmadım... Bidaha okulunuzdan flama, harita, nöbetçiöğrenci kolluğu, hademe kıl tüy göndermeyin... Flama araklamak fırlamalık değil, resmen hırsızlıktır.. Bitki özünün teki de (bitki özü: hıyar, odun, yaprak kafası gibi hakaret sayılabilecek sözlerin genellenmişi) geçen hafta Hıbır dergisi'nin camından üstüne mesaj sarılmış kaya atmaya çalışırken yakalandı...Bir başka tapık (Bana tapıntı düzeyinde bağlı bulunan, tövbe...) Gelişim yayınlarının faksını kullanarak benimle pişti oynamaya kalkıştı.. (Reyhan Ömer-İST) Faksla bana sinek ikilisi göndermiş **"sen de bir kağıt faksla aynısından elinde vaarsa pişti olur"** diyor...Bööle delilikler yapmayın kitlem... Kovdurucak mısınız lan beni bu dergiden?.. Köh... Kendime yeni dergi mi aldırıcaksınız bana?.. Cam filan kırmayınız, ciddi dergilerin fakslarını uzun süre meşgul etmeyiniz...

Gelelim Gökhan Öztürk'ün yaptığı ikinci hinekliğe... Flamayla birlikte, üzerinde **penisilin** yazılı bir ilaç kutusu göndermiş... Kutuyu açtığımda içinden tebeşirden oyularak penis şekli verilmiş minik bi heykel çıktı.. Aaadi...Bu dergi temiz aile dergisi, millet bu köşeyi okutup çocuklarını terbiye ediyo, doğrudürüst şeyler göndersene edepsiz... Toplum manen çökerse görürsün gününü.. Okulun tebeşirlerini çirkin emellerine alet etme... Yıkıl karşımdan.. Sebastıan ona intahar süsleme sanatından örnekler ver... (Ortadan kaldır, intahar süsü ver..) Yine de kin ve hiss ederim Gökhan... Kin you?

ARZU GÜLÇELİK (İZMİR)

Erayinwoman Arzu, uzun süredir **primamanitalık** makamının boş olduğunu belirterek, **"yeni bir liderimiz yok mu?"** diye sormuş...

Var tabi, ama **Piranha Manitam İncigül Tantana** tarafından ezilmesini önlemek *için* kimliğini gizli tutuyorum.İncigülşu ara meşgul NATO çevik kuvvetiyle yaşıyo.. Haftaya sizler için özel olarak çektirdiği müthiş bir fotoğrafını yayınlıycam.Onu da izlemeye devam ediniz.. Yoksa gebertir...

KARAKAPLI NOT DEFTERİNDEN...

Kes bakiim gürültüyü... Uzun zamandır sizi boş bıraktık... Şimdi biraz yakiim canınızı.... Sebastıan! çıkar mektupları not vericem...

● Marmara Üni. Fen Edebiyat Fak. Anadolu Beylikleri Dersi hocası M. Ç. V. Ayağa kalk. Otur şimdi yerine... 1.. Biir.. Seni vizesiz bırakıyorum... Kalk ayağa... Şimdi otur... Kalk... Otur... Kalk...

● Malatya An. Lisesinden Matematikçi Ahmet... Tahtaya kalk... Çocuğum sen niye öğrencileri " süründürürüm haa" diye korkutuyorsun.... Üniversitede Öcü Bilimi mi okudun... Yıkıl karşımdan.... Sekiz... (eksi) Bayram Amca, sende o saçları kestirmeden gelme yoksa kafana tren yolu açarım... Koridorlarda şıpıdık terlikle dolaşma.. Hımmm... Ted!.. Kızma, çatma kaşını hoşgörülü ol... Hah işte... Aferin, karnene teşekkür yazıcam....

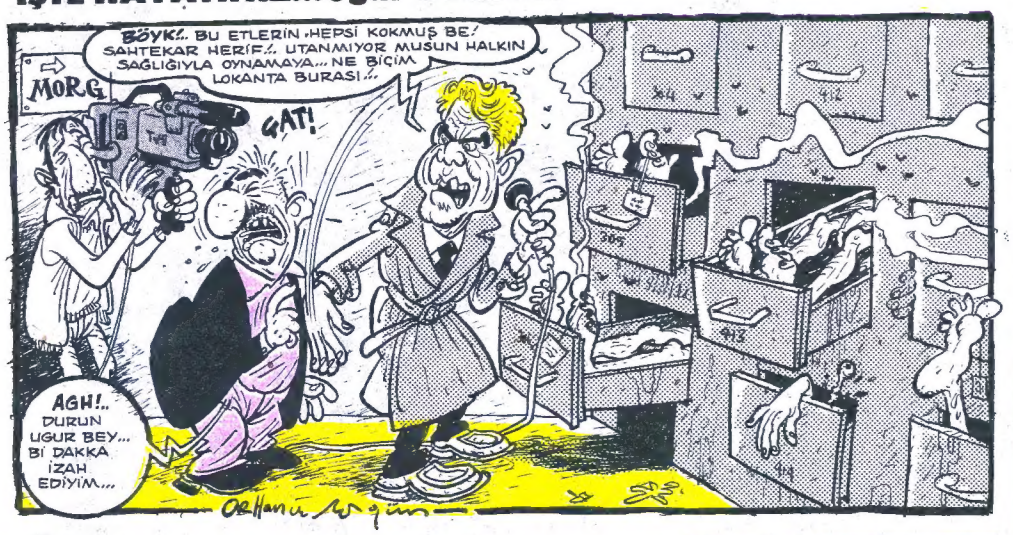
Zil çaldı... Gidiniz.... Haftaya İncigül'ün muazzfevkal mütişrika fotoğrafına ısrarla bakınız...

YAZIŞIM ADRESİ: **HIBIR MİZAH DERGİSİ. GELİŞİM YAYINLARI A.Ş. Levent/İSTANBUL Posta kod no: 80720**

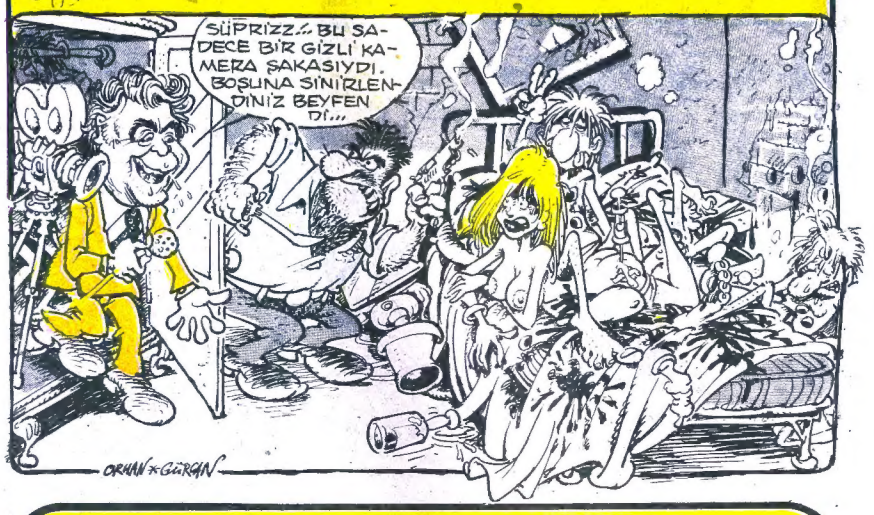
HIBIR BOX

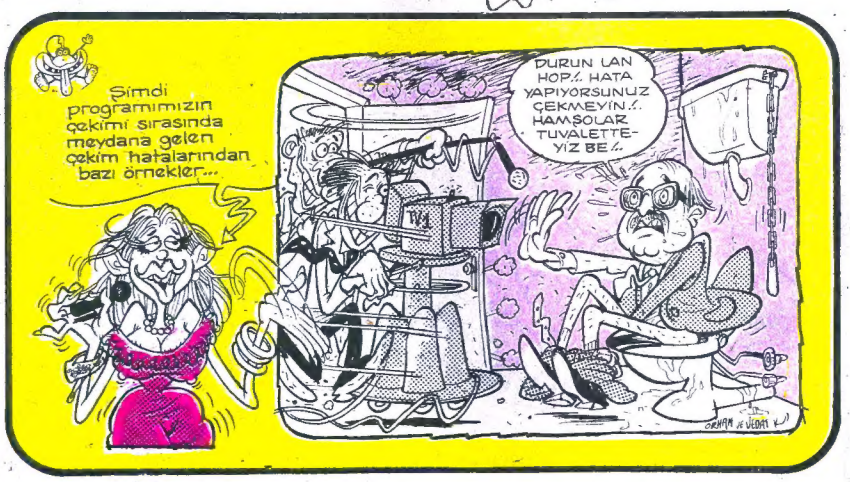
SİNİRLİ KUTU

İŞTE HAYATIMIZ... Uğur DÜNDAR



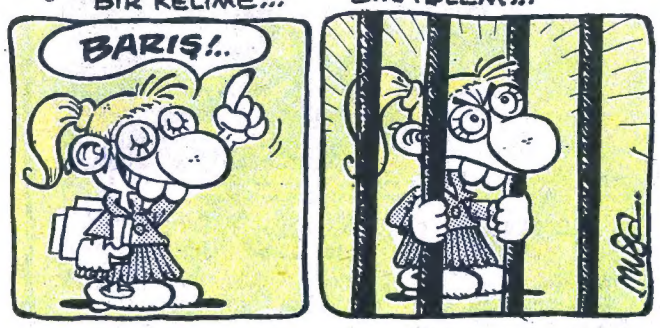
Cenk Koray'ın GİZLİ KAMERA şakası...





Sinir törpüleyici bir yarışma programı..

BİR KELİME... BİR İŞLEM...



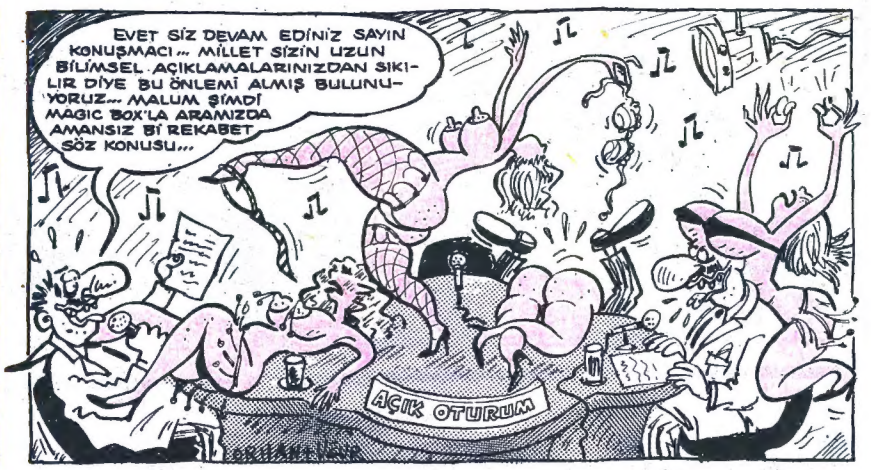
STAR 1 Yılbaşında telefonla araba dağıttı.

T.V Programlarından seçmeler...

.19 Ocak :Tv 1'de sabahları yayınlanan Okul Tv'sinde bu hafta "veli toplantısı" adlı bölüm yayınlanacak.Gelmeyen veliler ekrandan azarlanacak.

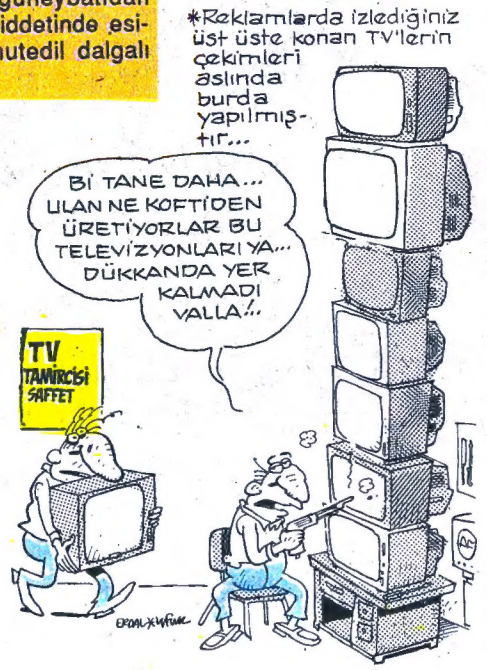
.22Ocak: Tv 3'ün sevilen dizisi Nöbetçi Mahkeme şahitlerin dinlenilmesi maksadıyla 24 Aralık gününe kadar oturuma ara verecek..

.20 Ocak: Tv 1'in aile hallerini hiç bişey eklemeden aynen aktaran dizisi Bizimkiler'in bu bölümünde;Kapıcı Cafer apartmanın merdivenlerini silicek,dört numaraya tüp gelicek,iki numaradakinin afrika menekşesi bi yaprak daha çıkaracak,rüzgar güneybatıdan üç ile beş şiddetinde esicek,deniz mutedil dalgalı olucak..



GÖREVİMİZ TEHLİKE...

BİR REKLAM.



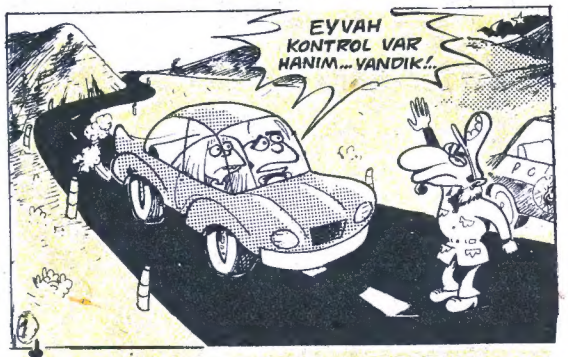
•Hıncal ULUÇ her hafta bir futbolcuyu nasıl ekrana getiriyor!..

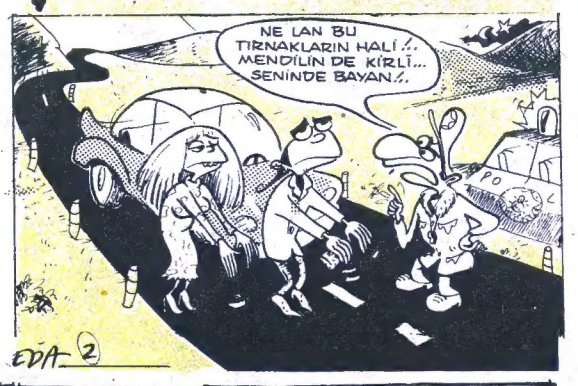
biz BIYIKSIZLER

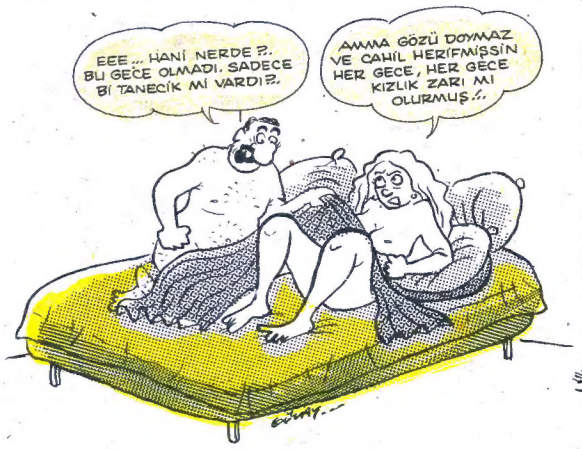
şiir

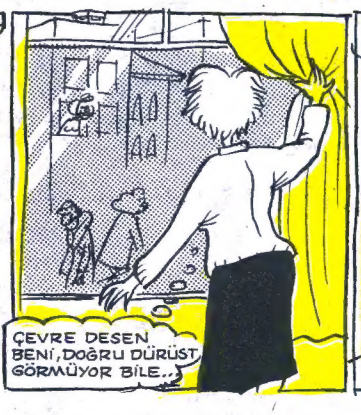
BENZETME...

Ben hala anamın
Margarinini kullanıyorum.
Babam gibi kocam var.
Abim gibi oğlum...
Benzettiler beni...









İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY

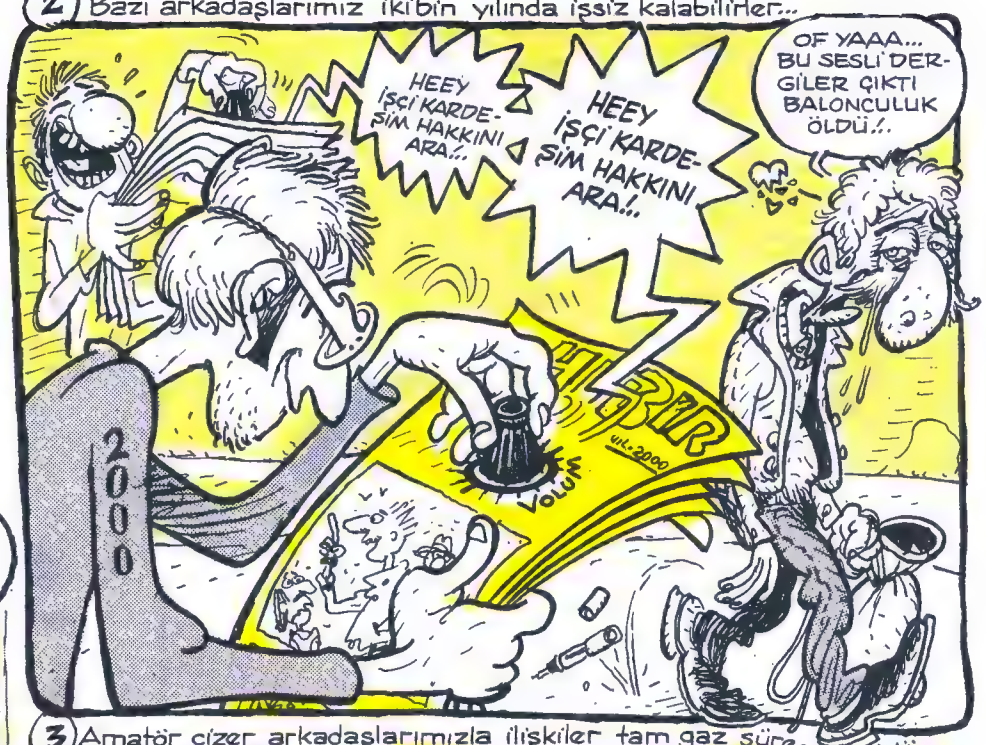
Bu iki kafadarın ilişkisi uzun yıllar devam edicektir. Kültürleri aynı çünkü. Farklı kültürlerin ilişkileri ise, bu farklılığı heyecana dönüştürdükçe sürebilir...

2000 yılında HIBIR

Hasan . Ergün

1 O vakitler de gene kılık kıyafet sorunu bitmiyor taabii...

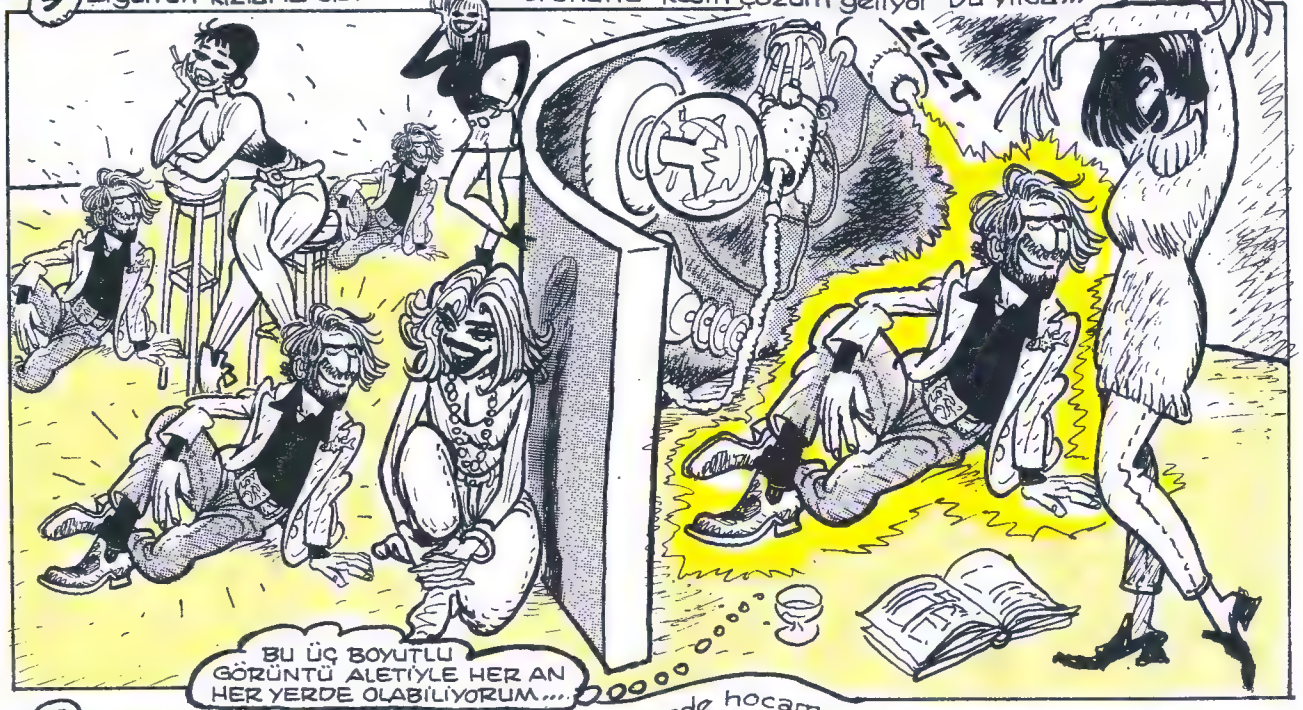
2 Bazı arkadaşlarımız iki'bin yılında işsiz kalabilirler...



3 Amatör çizer arkadaşlarımızla ilişkiler tam gaz sürecek tabiii...

4 Bazen bulduğumuz espriyi unuturuz.

5 Ergün'ün kızlarla olan randevu sorununa kesin çözüm geliyor bu yılda...

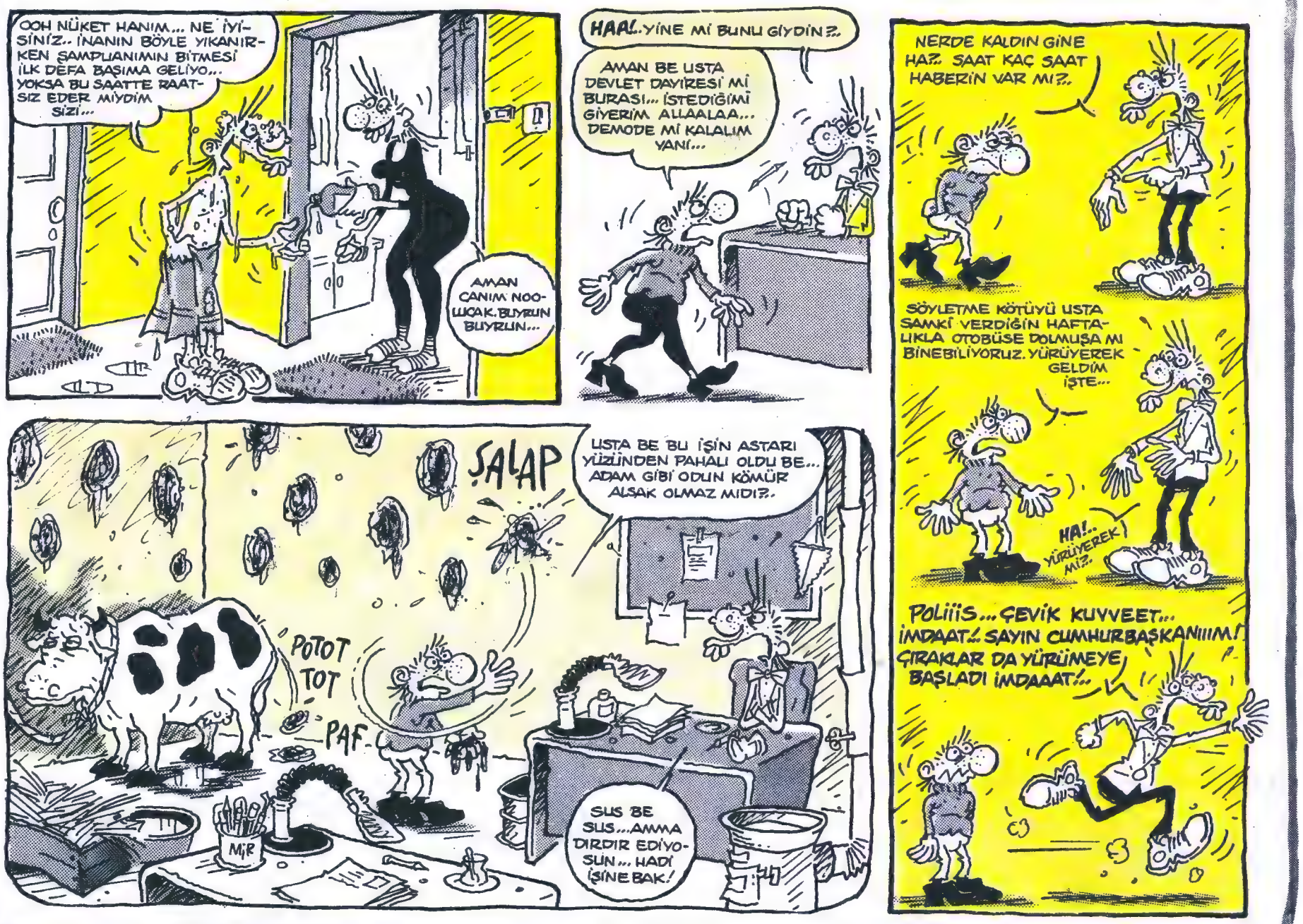


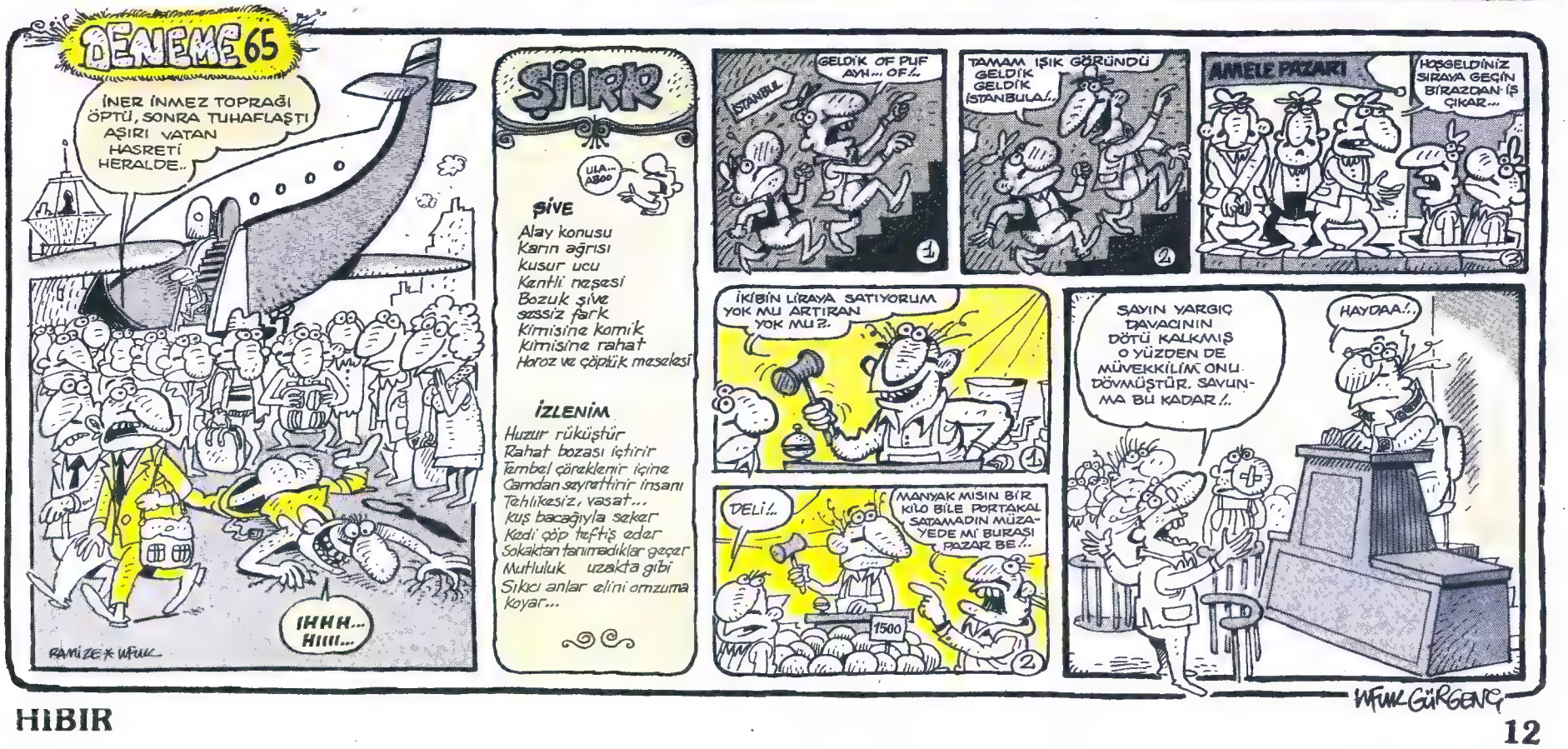
6 Trafik sorunu artarak büyüyor bu devirde hocam...

YAVRUM

Mithat bey ve çırak Mirsat

LATİF DEMİRCİ





BULDUM!.. BULDUM!..

YAZIP ÇİZEN Bülent

BULDUM!.. BULDUM!..

YAZIP ÇİZEN Bülent

AIIH! İNSANLIK İÇİN TIP ADAMLARI NE ACILARA KATLANIYOR, KİMSE FARKINDA DİİL! İNŞALLAH ŞIRINGA STERİLDİR. AİDS OLALIM DERKEN TATANOZ OLMAYALIM DA!.. FIŞK!

BIRRR!.. HAVA TAHMİNİMDEN DE BERBATMIŞ!..

HAVALAR DA BAYAA ISINDI CANIM... HİH... HİH...

ISMA

YAA EVET!.. OĞLANIN ŞUBAT TATİLİNDE DENİZE GİTMELİ... Kİ'H Kİ'H... Kİ'H...

SİZ DALGA GEÇİN BAKALIM!..

...HELE Bİ NEZLE OLA...

HA... HA... HAP ŞUUU!

3

HEH HE!.. TAMAM İŞTE! NEZLE OLDUM...

AİDS VİRÜSÜ VÜCUDUN BÜTÜN BAĞIŞIKLIK SİSTEMİNİ YOK ETTİĞİ İÇİN...

...EN BASİT Bİ NEZLE BİLE HASTANIN ÖLÜMÜNE NEDEN OLUR!..

EVEET! KORUYUCU AŞIM HAZIR!..

IHŞ!.. DAYAN OĞLUM CEMİL!.. ZENGİN OLUNCA BÜTÜN BU ACILARI UNUTACAKSIN!..

EĞER BU NEZLEYİ YENERSEM...

...İLACIM SINIFI GEÇTİ DEMEKTİR...

TUU!

?

HOPPALAAA? N'APIYORUM BE? TAM YAKACAKKEN AĞZIMDAKİ SİGARAYI NİYE TÜKÜRDÜM Kİ?

TUHAF!

HAFTAYA: Sigaraya zam gelmiyorsa başına belâ geliyordur!..

ENDOPLAZMİK REDİKULUM—ENDOPLAZMİK REDİKULUM— ENDOPLAZ

PIŞTİ!.. PIŞTİ!.. GÜM PIŞTİ!... GÜM GÜM

ULAN PİŞTİ DE HİÇ ŞANSIM YOK BUGÜN!.. Bİ KAĞIT ATTIM BÜTÜN KAHVENİN ELİ TUTUYOMUŞ!..

İŞ VAR BU ÇOCUKTA...

NE BİÇİM KONUŞUYORSUN JEN SAYGISIZ!..

SILLAAK

BU STAJYER HOCA BİZİM HOCANIN ZAAFINI ANLADI. YARANMAK İÇİN TELEF EDİYOR BİZİ ADİ!..

Hii-Hoo-HAAAAAAA

FİZİK TEDAVİ MERK

ELEKTRİKLER KESİK, ALETLER ÇALIŞMIYOR... ŞİMDİLİK SİZİ BİR KÜTÜRDETELİM İYİ GELİR!..

KÜTTÜRT!..

• ROMATİZ
• KİREÇLEN
• RÖNTGEN
• IŞIN TED

ÇATTIIRT!..

Adillaya diyar-ı gurbette başarılar...

BEYEFENDİ BEN VAPURDA OMUZUNUZDAN GAZETENİZİ OKUYAN ADAMIM... BULMACANIN CEVABINI ÇÖZDÜM DE HABER VERİYİM DEDİM... SOLDAN SAĞA OKALİPTÜS OLUCAK...

ABDÜLKADİR TAMER

Senin köyde «YEMİŞLİĞİN» varmış abi... iyisin valla ordan ek bir gelir ediniyorsundur...

NIHAAHAA!.. SAÇLARIN KEMERİMİ SÜSLEYECEK, PİS ENTEL!..

İLKEL HERİF!..

HIBIR ACİL SERVİSİ

EN ACİL HIBIRLAR

•A.Ü.S.B.F'den Oğuz Eryılmaz'a: İngilizce kitabımdan ayrılalı 1 yıl 2 ay 4 gün oldu. Cezası daha dolmadı mı?

YURTTAYIM

•ODTÜ Hazırlıktan Gözde,
Stres bileziği gibisin, seni görünce stres namına birşey kalmıyo... İçinde bir kötülüğün yok biliyorum, benim de yok ama olmaz ki bu kadar da güzel olunmaz ki!"

B-BLOKTAKİ HAYRANLARIN ADINA ODTÜ'LÜ ROCKER

•Barbar! Airport'a silahla girdiğinizi benden başka kimse bilmiyor...

HAYRANIN SIKSAK CO!

•Lan cinso Aptül,Bülent'in beynini yıkama alçak.! Önce aynaya bak sonra Hasan'la biraz konuş,seksen makamımız o acayip gürültülere nasıl tahammül ediyorsun?

SELAMİ

•Sedef... Seni İstanbul'dan, kendini kaybettiğin yaşamından alıp Ankara'ya getiren, külüstür arabalı özenti çocuk var ya... O seni çooook seviyor...

ENTEL CANKO

•Balıkesir'li Baretta Kemal e
Gidişatta değişiklik olmazsa, bir asır sonra yaş 15 yolun yarısı mı olacak bu durumda?

NEVROTİK MELTEM

.Sülale; bir gün gelecek, ayaklarıma kapanacaksınız. Ama sizi asla affetmiyeceğim. Çanlar ve Vivaldi benim için çalacak. Cenaze marşları ve Emrah sizin için. Lanetler sizinle olsun. I. TORUN

.Doğumgününde matamatik çalışmak zorunda olan tek insana, ALPER'e sesleniyorum:"Doğumgünün kutlu olsun ALPER!"

SEVGİLER;YOUR GİRLFRİEND

.Alçak Adnan, beni bütün Hıbır sosyetesine rezil ettin. Çocuğun mektupla olmayacağını bende biliyorum herhalde! En kısa sürede çocuk yapmak için yanındayım.

MİNNOŞ

•Şebnem; gözlerim hep nemli nedenini bilmezsin, söylesem de anlamaz, anlatsam da gülersin.

MODALI LÂÇİN

•*Dikta'm!!!!*
Seni sevmemeye çalışıcam. Lütfen, benimle konuş artık.

.İbret olsun!... **KÖLE**

hamburgerler, piyasadan kaldırılmaz yakında Belgin ile Sibel Hakkın rahmetine kavuşacaklar. Hamburger yemekten domuze oldular.

MEF'İN SÜPER BOY'U ÖCÜ

.Hey Lüsyen !
Ben seni sevmece
Sen beni sevmece
Öyleyse biz birbirimizi sevmece .Keh keh keh (gülmece)
(Ben nekadar zeki olmaca!) **ZİLLİ**

•"Mehtap: Ben senin yerinde olsam, bensiz yaşayamazdım.

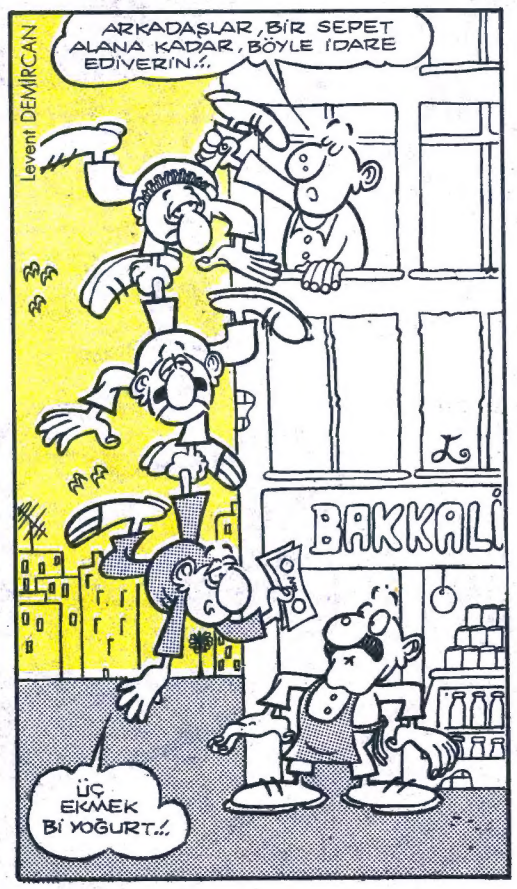
99MUYAT"

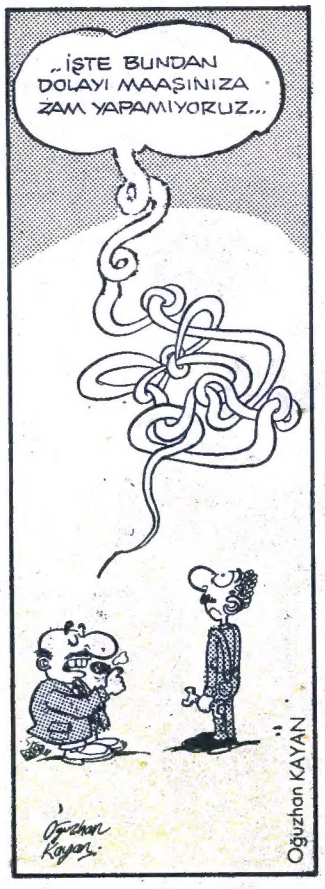
.Yaşadığım onca şeyden sonra şimdi de bakire olmadığımı öğrenmiş bulunmaktayım.Eski dostlarıma:şimdiki düşmanlarıma duyururum. Münasip yerinize kına yakınız,MESUT (!)olunuz.

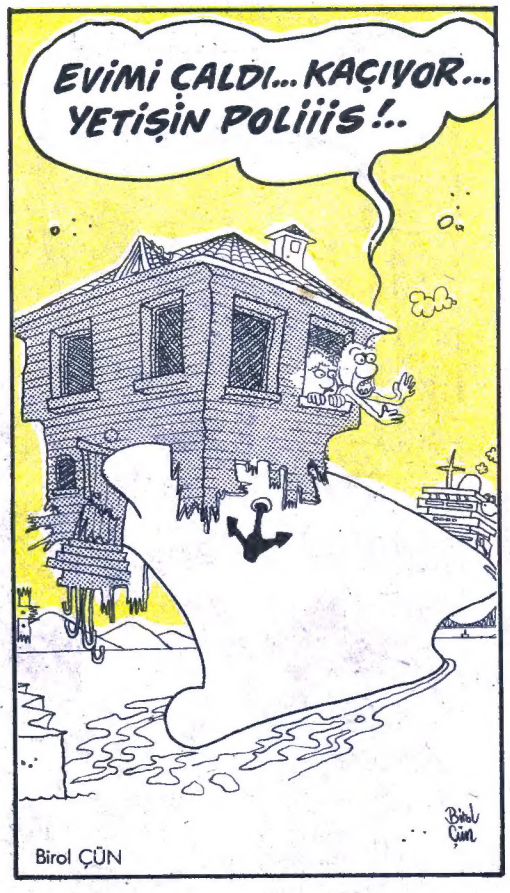
O ŞİMDİ KARI...

.KIROVAR solist ERGİN,
Ahşap müzik akımı çürümeye mahkumdur.

KİNG OF MECHANİCS





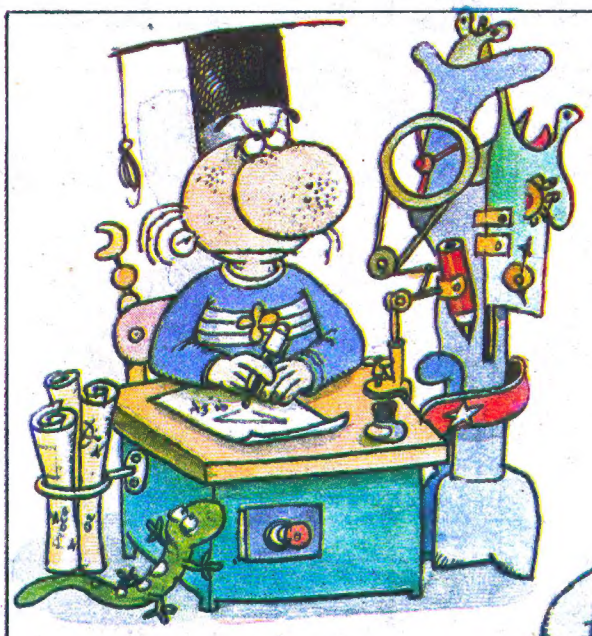


Haftalık Mizah Dergisi
HIBIR
10 OCAK 1991 PERŞEMBE

Sahibi • Gelişim Yayınları AŞ. Yönetim Kurulu Başkanı **ASİL NADİR**
Yönetim Kurulu Başkan Vekili • Fahri Görgülü • **Genel Müdür** • Aycan Giritlioğlu • **Genel Müdür Yardımcısı** • Ümit Umar • **Yayın Kurulu** • Atilla Atalay, Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar • **Sorumlu Yazışleri Müdürü** • Muammer Barutçu • **Yazar-Çizerler** • Orhan Alev, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Gülay Batur, Erdal Belenlioğlu, Kemal Can, Hakan Çelik, Lalif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadır Elçioğlu, Cenk Erdem, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Ufuk Gürgenç, Hasan Kaçan, Vedat Kemer, Eda Oral, Gürcan Özkan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, Abdülkadır Tamer, Bülent Üstün • **Pikaj** • Halil Küçük • **Kaligrafi** • Rıza Külegeç • **Teknik Servis** • Savaş Balcı, Tamer Önder • **Halkla İlişkiler** • Müjde Gülben • **Müessese Müdürü** • Turgay Huysal • **Satış Sorumlusu** • Hüseyin Toktaş • **Yazışma ve Abone Adresi** • Hıbır Mizah Dergisi Gelişim Yayınları Levent-İST. TEL: 169 66 80 (20 Hat) Telefax • 169 66 99 • **Basıldığı Yer** • GE-PA Basım Sanayii ve Ticaret AŞ • **Dağıtım** • Hür Dağıtım • POSTA KOD No: 80720

DÜNyanın en ileri zekalı Gerisi

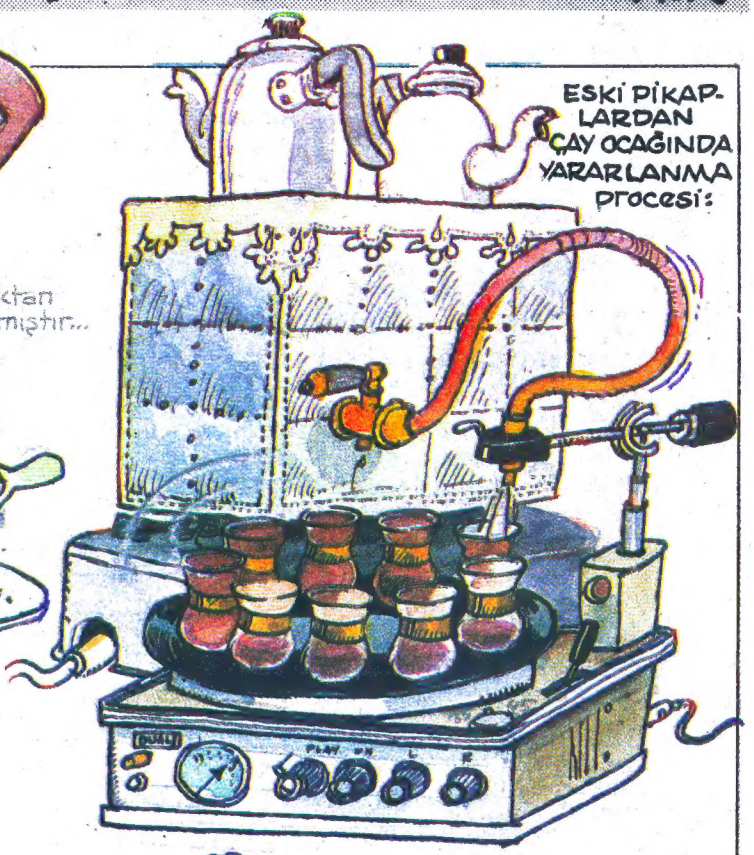
Prof. ZİHNİ SINIR



BÜTÜN KADEHLERE AYNI ANDA ŞARAP DOLDURMA ALETİ... procesi...

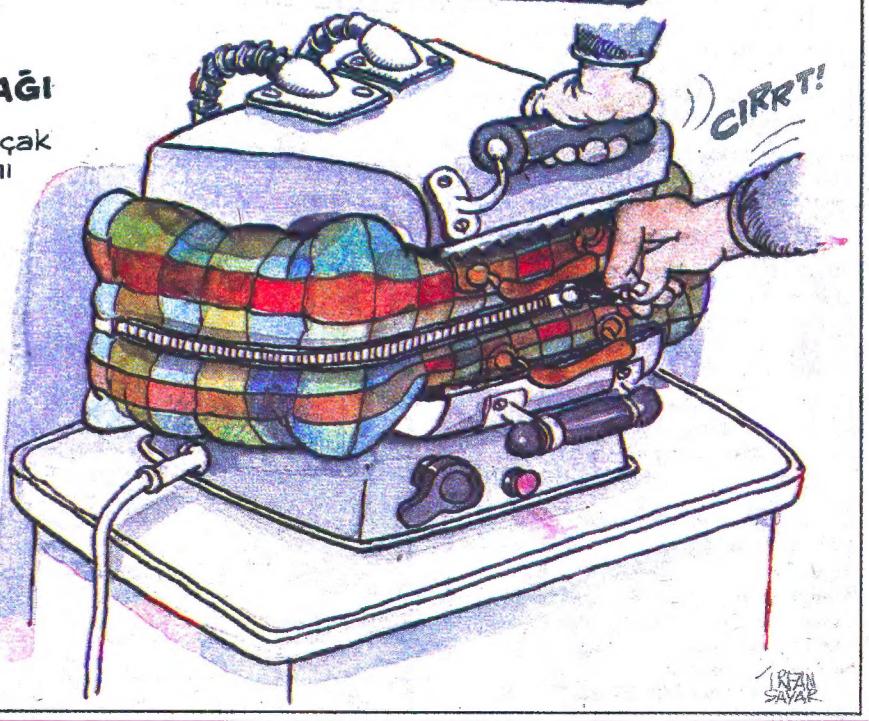
Limonluktan faydalanılmıştır...

ESKİ PİKAPLARDAN ÇAY OCAĞINDA YARARLANMA procesi:



BÜYÜK ÇAKMAKLI TÜPGAZ OCAĞI procesi: Bir taraftan bıçak bilenirken, aynı anda çıkan kıvılcımlarla ocak yakılır...

VALİZLER İÇİN TOST MAKİNASI Kabarık valizlerin fermuarını kapatmada kolaylık sağlar...



CIRRT!

İRFAN SAYAR

ZAROLAR

Tamam yeteri kadar baktiniz televizona, şimdi verin oylarinizi. Dünya erkek gözeli hangisi olii, özal mi Saddam mi?.

Saddam! Saddam!

Şo eski bir ermeni kilisesidir...

Yalan sölüsün ben tam onbir senedir burda yaşirim tek bir ermeni görmemişem...